

# Françoise CADOL - Comédienne, auteure, metteuse en scène, D.A.

Formatrice de la lecture à voix haute et spécialiste du doublage



## DOMAINES D'ACTION

Comédienne depuis 30 ans dans le théâtre, l'image et le doublage.

Auteure de plusieurs pièces de théâtres et autres écrits.

Directrice Artistique d'une Compagnie de Théâtre

Formatrice de la lecture à voix haute devant des spectateurs en réel, ou derrière un micro.

- Monte des projets de théâtre
- Formatrice & Coach en doublage chez Meras-Network

Spécialiste du doublage – Former & Coacher des comédiens professionnels au doublage

S'appuyer sur son acquis, sa sensibilité, perfectionner sa technique, s'entraîner, se faire confiance et se rendre disponible.

## REFERENCES

- **Formatrice** : des Mots et des Histoires (*lecture à voix haute*), MERAS-NETWORK (*doublage*)
- **Théâtre** : après avoir enregistré le livre audio du roman *La femme qui ne vieillissait pas* (Grégoire Delacourt), elle en a l'adaptation, qu'elle jouera dans une mise en scène de Tristan Petitgirard lors du Festival d'Avignon 2021.
- **Image** : Elle a travaillé dernièrement pour le Cinéma et la télévision avec Fabienne Godet, Aurélien Peyre, Jeremy Minui, ou encore Juliette Roudet...
- **Voix** : elle prête sa voix à Angelina Jolie, Sandra Bullock, Patricia Arquette, Brenda Strong, Tilda Swinton..., enregistre des livres audio, des documentaires (*Arte, France Télévision, etc*), des publicités.